

Декоративная штукатурка, повторяющая вид, плотность и прочность натурального туфа (тибурского камня). Материал позволяет получить как гладкое покрытие, так и создавать объемные скалисто-каменные имитации.

ПОДГОТОВКА

Основание должно быть чистым, сухим и прочным. Осыпающиеся и отслаивающиеся старые покрытия удалить, места отслоений зачистить.

- + Нанести Грунт Праймер на оштукатуренные, мелящие или впитывающие поверхности.
- + Нанести Кварц Грунт в качестве адгезионного и укрепляющего слоя для объемных декоративных покрытий.
- + Уровень подготовки зависит от плотности слоя и декоративного эффекта – Q3-Q2. Перед работой хорошо перемешать материал для восстановления консистенции.
- + Травертин можно разбавлять водой до 10% от веса состава. В емкости большого объема миксером смешать необходимое количество Травертина и воды. Важно воду добавлять небольшим количеством и перемешивать, чтобы избежать перелива воды в материал. Не делать материал слишком жидким – от этого он может плохо схватываться.

! **ЗАПРЕЩЕНО:** добавлять в приготовленный материал инородные материалы (известь, цемент, гипс и т. д.). Также не рекомендуется использовать материал с истекшим сроком хранения, смешивая его с водой или новым раствором.

НАНЕСЕНИЕ



Техника нанесения определяет глубину фактуры, однородность цвета и общий характер поверхности. В классических техниках акцент делается на имитацию природной каменной структуры. Рваная техника предполагает формирование легких фактурных направлений или неровностей, что делает поверхность более выразительной.

Травертин может быть нанесен локально, при помощи валика, губки или кисти. Такой вариант покрытия набирается в несколько слоев, каждый из которых приглаживается и растирается кельмой. Рисунок затирания может быть направленным, вертикальным или горизонтальным, имитируя структуру песчаного камня.

Допускается также работа на нескольких цветах одновременно, использование лессировок и защитных составов.

КЛАССИЧЕСКОЕ ГЛАДКОЕ НАНЕСЕНИЕ



Материал готов к работе и заколерован в нужный цвет. Перед применением размешайте состав миксером на низких оборотах. Допустимо разбавление водой не более чем на 15%.

ШАГ 1

Кельмой или широким шпателем нанесите первый слой на всю поверхность стены, гладко и равномерно. Техника нанесения на сдир. Избегать сильных наплывов, ребер от инструмента, задиров. Слой однородный и гладкий. При заглаживании уплотняйте Травертин. Держите кельму или шпатель под углом, чтобы материал был нанесен без резких перепадов. На покрытии допустима естественная неоднородность цвета, свойственная известковым материалам. Дождитесь высыхания не менее 8 часов. Шкурить покрытие не нужно.

ШАГ 2

Повторите слой, нанося Травертин гладко и однородно. Дождитесь полного высыхания 24 часа.

ЗАЩИТА

После высыхания закрепляется Аква-Фиксатором для грубых, пористых или мелящих фактур.