

Tayyor polimer pasta, marmar to'ldiruvchi bilan, klassik venetsiya texnikasida ishlatish uchun.
Sirt porloqdan oynaga o'xshash porloqqa qadar polish qilinadi.

SIRTNİ TAYYORLASH

Asos Q3-Q4 talablariga muvofiq tayyorlanishi kerak, chunki qoplama yupqa qatlamli.

SURTISH



Klassik surtish uch tekis qatlam + qurigan qatlamga kelma bilan yengil polishni o'z ichiga oladi.

1-QADAM

Umumiy bo'yoq tayyorligini bajaring, devorlarni Grunt Primer bilan gruntlang.

2-QADAM

Rang asosini surting: bir qatlam Dekorativ Bo'yoq, kelajak qoplamaning rangiga kolerlangan.

3-QADAM

Lyuchido ishga tayyor, material kerakli rangga kolerlangan. Suyuqlik qo'shmang.

4-QADAM

Kelma yordamida birinchi yupqa asosiy qatlamni surting. Bu keyingi qatlamlar uchun mustahkam poydevor yaratadi va asosdagi kichik teshiklarni yopadi.
Qatlamning qurishi: 6-8 soat.

5-QADAM

Ikkinchi qatlamda qoplama naqshi shakllanadi. Usta materialni qisqa harakatlar bilan, xatolik va turli yo'nalishlarda suradi. Ikkinchi qatlam dekorativ sirtning chuqurligi va tabiiy ko'rinishini belgilaydi, tabiiy toshni eslatadi. Qurish vaqti: 6-8 soat.

6-QADAM

Oxirgi Lyuchido qatlamini juda yupqa zarbalar bilan surting. Sdir texnikasida ishlash muhim, sirtida minimal material qoladi – bu shaffoflik va chuqurlik effektini beradi. To'liq qurish vaqti: 24 soat.

7-QADAM

Venetsiya sirtining o'ziga xos porloqligini berish uchun sirtni kelma bilan burchak ostida polish qiling. Bosim asta-sekin ortadi, material yorug'likni ko'proq aks ettiradi.

HIMOYA

Lak yoki Voski bilan himoya talab qilinadi. Voski ustun tanlov, chunki uni polish qilish oson va dekorativ effektini kuchaytiradi. Yumshoq polish diski (mat, mikrofibra, jun) bilan engil bosim va past aylanish tezligida polish qilish tavsiya etiladi. Voski haddan tashqari qizib ketmasligi uchun ishni sekin, aylana harakatlar bilan, voskni oldindan birxil surtgan holda va qurimasdan bajarish muhim.