

Дайын полимерлі паста, мәрмәр толтырғышпен, классикалық венециялық техникада қолдануға арналған. Беткі қабат жылтырдан айна тәріздіге дейін жылтыратады.

## БЕТТІ ДАЙЫНДАУ

Негіз Q3–Q4 талаптарына сәйкес дайындалуы керек, өйткені қаптама жұқа қабатты.

## СҮРТУ



Классикалық сүрту үш тегіс қабат + құрғақ қабатқа келмамен жеңіл жылтыратуды қамтиды.

### 1-ҚАДАМ

Жалпы бояу дайындығын орындап, қабырғаларды Грунт Праймер-мен грунттаңыз.

### 2-ҚАДАМ

Түстік негізді жағыңыз: бір қабат Декоративті бояу, болашақ қаптама түсіне колерленген.

### 3-ҚАДАМ

Лючидо жұмысқа дайын, материал қажетті түске колерленген. Сумен сұйылтпаңыз.

### 4-ҚАДАМ

Кельма арқылы бірінші жұқа базалық қабатты жағыңыз. Бұл келесі қабаттар үшін берік негіз қалыптастырады және негіздегі ұсақ тесіктерді жауып береді. Қабаттың кепу уақыты: 6–8 сағат.

### 5-ҚАДАМ

Екінші қабатта қаптама үлгісі қалыптасады. Мастер материалды қысқа қозғалыстармен хаотикалық және әр бағытта сүреді. Екінші қабат декоративті штукатурканың тереңдігі мен табиғи көрінісін анықтайды, табиғи тасты еске түсіреді. Кепу уақыты: 6–8 сағат.

## 6-ҚАДАМ

Соңғы қабат Лючидо ең жұқа штрихтармен жағылады. Сдир техникасында жұмыс істеу маңызды, бетінде минималды материал қалдырылады – бұл мөлдірлік пен тереңдік әсерін береді. Құрал таза болуы керек, артық материалсыз. Толық кепу уақыты: 24 сағат.

## 7-ҚАДАМ

Венециялық штукатуркаға тән жылтыр беру үшін бетті кельма арқылы бұрышпен жылтыратады. Баспақ күші біртіндеп артады, материал жарықты жақсырақ шағылдырады.

## ҚОРҒАУ

Лак немесе Воскпен қорғау қажет. Воск – басым таңдау, себебі оны жылтырату оңай және декоративті эффектті күшейтеді. Жұмсақ полирлеу дискісімен (мата, микрофибра, былғары) жеңіл қысыммен және төмен айналымда жылтырату ұсынылады. Воскты қызып кетірмеу үшін баяу, шеңберлі қозғалыстармен, біркелкі жағып, кепкенге дейін жұмыс жасау маңызды.