

КРАСКА ДЛЯ ПОТОЛКОВ

Глубокоматовая белоснежная краска на водной основе, без запаха. После высыхания образует ровную матовую поверхность с мягким отражением света.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Уровень подготовки: Q3-Q4.

Необходимо сплошное тонкослойное шпаклевание финишной шпаклевкой толщиной 0.5 мм. Основание должно быть чистым, сухим и прочным.

Не допускаются выемки, царапины шлифовального инструмента, задиры, отпечатки инструмента, бугры, тени.

- + Нанести Грунт Праймер на оштукатуренные, мелящие или впитывающие поверхности. Для подготовки гипсовой лепнины Грунт Праймер разбавить водой на 50% и нанести в два слоя.
- + Для ранее окрашенных потолков, карнизов и лепных элементов из ПВХ использовать Грунт Кроющий.
- + При наличии пятен – нанести краску локально или применить Грунт Краску. После полного высыхания приступить к полной покраске.
- + Перед покраской грунтовочный слой должен полностью высохнуть, с учетом температурных особенностей объекта. Оставить грунт для высыхания минимум на 24 часа.

! При нанесении краски на сырую грунтовку, в красочном слое возможно образование кракелюра (растрескивание).

! Разбавленный материал не хранится.
Равномерность покрытия оценивается вторым слоем.
Инструменты очищаются теплой водой с мылом.

ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА

- ❗ **Материал тиксотропный – в состоянии покоя возможно загустение и увеличение вязкости. Перед разбавлением перемешайте вручную, миксером на низких оборотах или поставьте в шейкер, чтобы восстановить консистенцию материала. Оцените густоту и только затем приступайте к разбавлению краски. Используйте акриловый разбавитель Кондиционер, но не более 10%.**

Если при размешивании в составе встречаются включения или материал произведен более трех месяцев назад, предварительно рекомендуется пропустить его через фильтр-воронку (нейлон, капрон).

- ❗ **Краска не колеруется.**

НАНЕСЕНИЕ

НАНЕСЕНИЕ ВАЛИКОМ



ШАГ 1

Начинайте покраску потолка с обработки углов и стыков со стеной. Используйте специальную кисть с упругим и расщепленным ворсом.

ШАГ 2

Всю потолочную поверхность красьте с помощью валика, наносите слой двигаясь в одном направлении. Рекомендованный инструмент: валик микрофибра или титекс со средним ворсом 8-10 мм. Каждый последующий слой краски наносите в направлении, перпендикулярном предыдущему. Последний слой краски наносите по направлению света.

- ❗ **ВАЖНО, чтобы валик всегда был наполнен краской. Не экономьте состав, избегайте перекатов сухим инструментом, не пережимайте его о поверхность. Используйте телескопическую ручку.**

Расход: 1л на 10-12 м² в один слой. Рекомендуется нанесение в два слоя.

Межслойное высыхание: 6-8 часов.

Полное высыхание: 24-48 часов.



ВОЗДУШНОЕ НАНЕСЕНИЕ / HVLP		Аппарат: Wagner W 690 kit	
Температура продукта:	20°C	Объем потока воздуха:	max
Тип и название пистолета:	i-Spray	Количество материала:	3-6
Длина шланга:	3.5 м	Разбавление:	0%
Скорость покраски:	15 м ² за 6 мин	Диаметр сопла:	1.6 мм
Производительность:	++	Качество поверхности:	++

Перед началом работы материал хорошо перемешать, разбавить Кондиционером на 5-10%, это увеличит производительность распыления. Настроить подачу близкую к максимальной, отрегулировать на пробном участке. Держите аппарат на расстоянии около 20 см от поверхности, это обеспечит равномерное покрытие без образования брызг. Двигайтесь равномерно, держа оборудование на одном уровне. Перекрывайте предыдущий проход на 30-50%. Покрывайте потолок секционно, делая небольшие перерывы.

БЕЗВОЗДУШНОЕ НАНЕСЕНИЕ / AIRLESS		Аппарат: Wagner ProSpray 3.21	
Температура продукта:	20°C	Заданное давление:	70 bar
Тип и название пистолета:	Vector Pro	Рабочее давление:	60 bar
Тип и размер форсунки:	HEA	Подача насоса:	2.1 l/min
Размер форсунки:	515	Длина шланга:	15 м
Система всасывания:	Hopper / Верхний	Диаметр шланга:	1/4"
Фильтр пистолета:	Yellow / Желтый	Разбавление:	0%
Фильтр высокого давления:	60 mesh	Толщина слоя:	200 мкр
Производительность:	++	Качество поверхности:	++

Рекомендованное разбавление Кондиционером: 5-10%.

Разбавлять и выполнять пробные нанесения на образце нужно с минимальной пропорции. Дистанция до поверхности должна составлять около 15-20 см.

Держите краскопульт под углом 90 градусов к окрашиваемой плоскости, чтобы не допустить появления полос. Перемещайте краскопульт плавно и стабильно, избегая остановок, иначе возможно появление капель и подтеков.

Каждый новый проход должен заходить на предыдущий на 30-50%.

Расход при безвоздушном нанесении может превышать стандартный на 20%.

ⓘ Не заливайте слой, следите за толщиной напыления и расходом краски.

УХОД И ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Минимальное время для высыхания и полимеризации перед использованием малярной ленты – 72 часа. Для оклейки применяйте скотч из рисовой бумаги с деликатным клеевым слоем. Выполняйте реставрацию тем же инструментом, которым был нанесен слой. Полное время полимеризации – 21 день.

Допускается только сухая уборка.