

Готовый состав для создания прочных, умеренно грубых фактур и естественных, каменных покрытий.

ПОДГОТОВКА

Основание должно быть чистым, сухим и прочным. Осыпающиеся и отслаивающиеся старые покрытия удалить, места отслоений зачистить.

- + Нанести Грунт Праймер на оштукатуренные, мелящие или впитывающие поверхности. Для ранее окрашенных стен, МДФ, ДСП, ДВП использовать Грунт Кроющий.
- + Нанести цветовую подложку: один слой Декоративной Краски в цвет будущего покрытия.
- + Тщательно перемешать миксером на низких оборотах.

 **Материал не разбавляется водой.**

НАНЕСЕНИЕ



Состав наносится валиком, формируя плотный и однородный слой. После нанесения необходимо дождаться спелости фактуры – Каза перестанет блестеть, но не высохнет, – и еще раз пройтись валиком по поверхности, вспахивая слой. Движения вертикальные и отрывистые.

Затем покрытие затирается плоской частью керамической плитки или кельмой. Движения круговые, полирующие. Если приступить к этапу затирания слишком рано, материал будет прилипать к инструменту. Если слой пересыхает, его можно увлажнить из пульверизатора. Чем больше Каза полируется, тем более гладким и плотным будет покрытие.

Нанесение следует выполнять от угла до угла, иначе возможно образование швов и стыков. Для работы в данной технике в условиях объекта необходимо минимум два исполнителя.

ЗАЩИТА

В качестве тонирующего финиша наиболее часто используется смесь Глезали Французской с Декоративной Краской на несколько тонов темнее основного цвета, в пропорции 10:1.

При покраске мебели, кухонных фасадов, дверей, санузлов и поверхностей с экстремальной эксплуатационной нагрузкой, рекомендуется использовать дополнительную защиту Лаком Двухкомпонентным.