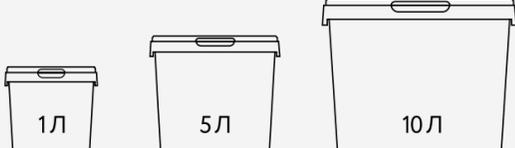


ФЛОРЕНТИН

Готовый состав для создания абсолютно матового покрытия, гладкого, бархатистого и приятного на ощупь. Фактура имеет мягкие тональные переходы.

ХОРОШО КОМБИНИРУЕТСЯ С КРАСКОЙ ЗАМШЕЙ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	МАТОВАЯ
КЛАСС СТОЙКОСТИ	1
РАСХОД	1 л / 3м ²
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	для ВНУТРЕННИХ РАБОТ
ПРОМЕЖУТОЧНОЕ ВЫСЫХАНИЕ	6 - 8 ЧАСОВ
ПЕРВИЧНАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ	24 - 48 ЧАСОВ
ПОЛНАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ	ДО 30 СУТОК
ОБЪЁМ ТАРЫ:	
	

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Уровень подготовки стен: Q2 - базовые требования (штукатурка + шпаклевка).

Штукатурка наносится и выравняется по установленным маячковым профилям. Подрезка выполняется шпателем + заглаживание. Допустимо отклонения по вертикали 2 мм на 2 пог. м, выемки, царапины, задиры и отпечатки от инструментов до 1 мм.

Основание должно быть чистым, сухим и прочным. Осыпающиеся и отслаивающиеся старые покрытия удалить, места отслоений зачистить.

1. Нанести **Грунт Праймер** на оштукатуренные, мелящие или впитывающие поверхности. Для ранее окрашенных стен, МДФ, ДСП, ДВП использовать **Грунт Кроющий**.
2. Нанести цветовую подложку: один слой **Декоративной Краски** в цвет будущего покрытия.

ПЕРЕД РАБОТОЙ ТЩАТЕЛЬНО ПЕРЕМЕШАТЬ МИКСЕРОМ НА НИЗКИХ ОБОРОТАХ.

СОСТАВ НЕ РАЗБАВЛЯЕТСЯ ВОДОЙ

НАНЕСЕНИЕ

Флорентин универсален в работе и может наноситься в разных декоративных техниках. Классическое нанесение подразумевает два гладких однородных слоя. Все слои наносятся венецианской кельмой или шпателем.

ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ НЕ НИЖЕ +10°C

ИНСТРУМЕНТЫ ОЧИЩАЮТСЯ ТЕПЛОЙ ВОДОЙ С МЫЛОМ

ЗАЩИТА

При покраске мебели, кухонных фасадов, дверей, санузлов и поверхностей с экстремальной эксплуатационной нагрузкой рекомендуется использовать дополнительную защиту **Лаком Двухкомпонентным**. После покрытия Лаком степень блеска станет около 7 единиц.

Наносить Лак необходимо не ранее, чем через 7-10 дней после финишного слоя. После покрытия Лаком степень блеска станет около 7 единиц, а цвет Флорентина - более насыщенным и плотным.

КОЛЕРОВКА

Колеруется пигментами MeToo или Monicolor в любой цвет кроме чистых, белоснежных, темных и ярких оттенков. Флорентин может быть заколерован по образцу в индивидуальный цвет с подбором пигментной формулы.

Для точного соответствия выбранному оттенку рекомендуем изготовить тестовый образец.

УХОД ЗА ОКРАШЕННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ

Пятна и следы можно осторожно убрать влажными салфетками, мягкой щёткой, водой и другими слабыми бытовыми чистящими средствами. Смыть загрязнения необходимо плавными движениями вверх-вниз или из стороны в сторону.

Для подкраски и реставрации можно использовать остатки краски или докупить материал mka.paint в том же оттенке. Важно применять тот же инструмент, который использовался для нанесения первоначального слоя.

