

# ВЕРДОН

Архитектурная **краска-концентрат**, разбавляется чистой водой. Позволяет создать покрытие с бархатной текстурой и мягкими тональными переходами. Тактильно и визуально напоминает замшу.

Используется для покраски любых поверхностей внутри помещения: стен, потолков, карнизов, молдингов, мебели и деревянных изделий.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	МАТОВАЯ
КЛАСС СТОЙКОСТИ	1
РАСХОД	1 л / 7м <sup>2</sup>
ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ	для внутренних работ
ПРОМЕЖУТОЧНОЕ ВЫСЫХАНИЕ	6 - 8 ЧАСОВ
ПЕРВИЧНАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ	24 - 48 ЧАСОВ
ПОЛНАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ	ДО 30 СУТОК
ОБЪЁМ ТАРЫ:	<div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">1Л</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 20px; height: 20px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;">5Л</div> </div>

## ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Уровень подготовки стен: Q3-Q4.

Необходимо сплошное тонкослойное шпаклевание финишной шпаклевкой толщиной от 0.5 мм. Основание должно быть чистым, сухим и прочным. Не допускаются любые недостатки: выемки, царапины шлифовального инструмента, задиры, отпечатки инструмента, тени.

1. Нанести **Грунт Праймер** на оштукатуренные, мелящие или впитывающие поверхности. Для ранее окрашенных стен, карнизов, молдингов, плинтусов, МДФ, ДСП, ДВП использовать **Грунт Кроющий**.

2. Нанести цветовую подложку: два слоя **Декоративной Краски**, заколерованной в цвет будущего покрытия.

Поскольку Вердон - это **концентрат**, перед применением его нужно обязательно разбавить водой, соблюдая пропорцию:

ВЕДРО 1Л / 0.7КГ - ДОБАВИТЬ 350 МЛ ВОДЫ

ВЕДРО 5Л / 3КГ - ДОБАВИТЬ 1.5 Л ВОДЫ

Хорошо перемешать миксером на низких оборотах. Раствор необходимо готовить на один рабочий период.

## НАНЕСЕНИЕ ВАЛИКОМ

**1 слой:** наносится валиком с ворсом от 4 до 10мм. Движения разнонаправленные и хаотичные. Важно не допускать появления шагрени, полос и перекатов. После нанесения первого слоя дождитесь высыхания 4-6 часов.

**2 слой:** также наносится валиком. Для достижения более или менее контрастного рисунка наносить либо на сформированный слой, либо от него.

для более деликатных переходов/границ рекомендуется растушевать мягкой кистью.

## НАНЕСЕНИЕ КИСТЬЮ

**1 слой:** наносится кистью слева направо или сверху вниз Х или V образными движениями. Для большей контрастности используйте жесткую кисть, для деликатного нанесения - мягкую.

**2 слой:** наносится кистью справа налево или снизу вверх Х или V образными движениями. Для достижения более или менее контрастного рисунка наносить либо на сформированный слой, либо от него.

## НАНЕСЕНИЕ КЕЛЬМОЙ

Состав наносится в два слоя. Оба слоя гладкие и однородные, с небольшими наплывами.

**Важно:** Вердон под кельму можно не разбавлять водой или разбавить в меньшей пропорции (зависит от образца). Также можно наносить основу валиком и формировать рисунок кельмой.

ТЕМПЕРАТУРА НАНЕСЕНИЯ НЕ НИЖЕ +10°C

ИНСТРУМЕНТЫ ОЧИЩАЮТСЯ ТЕПЛОЙ ВОДОЙ С МЫЛОМ

## ЗАЩИТА

При покраске мебели, кухонных фасадов, дверей, санузлов и поверхностей с экстремальной эксплуатационной нагрузкой рекомендуется использовать дополнительную защиту **Лаком Двухкомпонентным**.

Наносить Лак необходимо не ранее, чем через 7-10 дней после финишного слоя. После покрытия Лаком степень блеска станет около 7 единиц, а цвет Вердона - более насыщенным и плотным.

ПРИ ВЫБОРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ЛАКОМ НЕОБХОДИМО СДЕЛАТЬ ТЕСТОВЫЙ ОБРАЗЕЦ.

