

Глезаль Жемчужная

Полупрозрачный жемчужный состав
С перламутровым блеском. Обладает невероятной прочностью. Используется для
финиширования декоративных фактур, дерева, мебели, карнизов и молдингов.
Представлена в 15 базовых оттенках.



Технические характеристики

Тара	0,15 / 1 / 5 кг
Мин t° хранения	+5°C
Срок хранения	12 месяцев
РН	6,5-7,5
Расход*	150 мл/м ²
Промежуточное высыхание	4-6 часов
Полное высыхание	24 часа

Состав:

водные полимерные дисперсии,
метилгидропропилцеллюлоза,
коагулянт, натуральные перламутровые
пигменты, биоцидные и целевые
добавки.

Изготовлена в соответствии с
ТУ2332-003-72723477-2011

Спецификация:

Применяется для декорирования стен,
потолков и архитектурных элементов.
Используется самостоятельно при
работе в орнаментальных техниках.

Условия работы:

В чистом проветриваемом помещении,
при t 16 - 24°C и относительной
влажности воздуха не более 70%

* Расход напрямую зависит от техники нанесения и от пористости поверхности.

Подготовка

- подготовка поверхности: убедитесь, что поверхность чистая, а предыдущие декоративные слои просохли;
- подготовка состава: состав готов к работе. Все оттенки могут быть перемешаны между собой для получения индивидуального цвета;

Колеровка

• колеруется Универсальными Пигментами или с помощью колеровочной машины. При колеровке колеровочной машиной введите сначала небольшое количество Пигмента, так как материал восприимчив к цвету;

• не смешивать с акриловыми, латексными и художественными красками! Не использовать белый пигмент при колеровке!

• перемешать перед использованием!

Нанесение

• для создания текстурных полупрозрачных эффектов вы можете разбавить Жемчужную Глезаль Французской Глезалью. Пропорция может варьироваться;

• текстура: нанесите состав, используя кисть или валик. Не дожидаясь высыхания, пройдитесь по поверхности влажной марлей или ветошью. Оставляйте отпечатки хаотично, периодически очищая инструмент от излишков состава;

• проявление фактуры: нанесите Глезаль валиком или кистью. Не дожидаясь высыхания, снимите состав шпателем. Движения должны быть разнонаправленными;

Финиширование

• не требует обязательной дополнительной защиты;

Очищение

• после работы инструменты очищаются теплой водой с мылом