

Флокаустико Классико

Порошок на основе сухих кальциевых загустителей.



Технические характеристики

Тара	1 / 5 / 10 кг
Мин t° хранения	+5°C
Срок хранения	12 месяцев
РН	6,5-7,5
Расход*	250 г/м ²
Промежуточное высыхание	6-8 часов
Полное высыхание	24 часа

Внимание! Материал имеет высокую гигроскопичность!
Необходимо хранить в условиях, не допускающих попадания влаги.
Сухой порошок нельзя оставлять в открытой таре.

Состав:

минеральные тонкофракционированные наполнители, целевые функциональные добавки.

Изготовлен в соответствии с ТУ2332-002-72723477-2011

Спецификация:

Превращает краску в декоративную штукатурку. Используется при работе в технике Венециано и имитации мрамора, а также для заполнения пористых фактур.

Условия работы:

В чистом проветриваемом помещении, при t 16 - 24°C и относительной влажности воздуха не более 70%

* Расход напрямую зависит от техники нанесения и от пористости поверхности.

Подготовка

- подготовка поверхности: выполните общую малярную подготовку, нанесите один слой Интерьерной Краски в качестве цветовой подложки;
- подготовка состава: смешайте Интерьерную Краску с Флокаустико Классико в пропорции 3:2 по весу. **Тщательно перемешайте миксером на низких оборотах.**

Колеровка

- Флокаустико Классико смешивается с колерованной Интерьерной Краской, высветляя ее цвет.
- для точного определения цвета покрытия рекомендуется изготовить тестовый образец;

Нанесение

- состав шпателем или кельмой наносится на поверхность, излишки снимаются. Движения шпателя должны быть разнонаправленными, мазки (мосты) кладутся на небольшом расстоянии друг от друга. После высыхания поверхность подчищается шпателем;
- второй слой наносится между мазками, выполненными на предыдущем слое. Количество слоев зависит от желаемого эффекта. При создании зеркальной поверхности финальный слой выполняется на сдир с приложением достаточного усилия. Нажим на инструмент можно усиливать, пока поверхность не станет абсолютно гладкой, зеркальной. При необходимости на данном этапе покрытие можно увлажнить водой;

Финиширование

- не требует обязательной защиты;
- использовать по желанию Воск Традиционный или Декоративный, Глезаль или Лак на водной или на масляной основе;

Очищение

- инструменты моются теплой водой с мылом