

Алькаустико Фламандка Пьяццо

Профессиональный материал для загущения интерьерной краски. Применяется для декорирования стен, потолков и фасадов.



Технические характеристики

Тара	1 / 5 / 10 кг
Мин t° хранения	+5°C
Срок хранения	12 месяцев
РН	6,5-7,5
Расход*	500 мл/м ²
Промежуточное высыхание	6-8 часов
Полное высыхание	24 часа

Состав:

водные полимерные дисперсии, метилгидропропилцеллюлоза, минеральные наполнители, биоцидные и целевые добавки.

Изготовлена в соответствии с ТУ2332-004-72723477-2012

Спецификация:

Позволяет создавать очень грубые фактуры, используется в качестве фасадного материала. Обладает каменной прочностью и сдерживает усадки при строительстве.

Условия работы:

В чистом проветриваемом помещении, при t 16 - 24°C и относительной влажности воздуха не более 70%

* Расход напрямую зависит от техники нанесения и от пористости поверхности.

Подготовка

- подготовка поверхности: выполните общую малярную подготовку, нанесите один слой Интерьерной Краски в качестве цветовой подложки;

- подготовка состава: смешайте Интерьерную Краску с Алькаустико Фламандка Пьяццо в пропорции 1:3 по весу. **Тщательно перемешайте миксером на низких оборотах.**

Колеровка

- Алькаустико Фламандка Пьяццо смешивается с колерованной Интерьерной Краской, незначительно изменяя ее цвет;

- для точного определения цвета покрытия рекомендуется изготовить тестовый образец;

Нанесение

- Фламандка Классическая: нанесите приготовленный состав велюровым валиком. Следите за равномерностью и толщиной слоя. Не дожидаясь высыхания, пригладьте поверхность шпателем. Движения должны быть хаотичными. В таком исполнении возможны выпльвы;

Финиширование

- не требует обязательной защиты;

- использовать Глезаль или лак на водной или алкидной основе;

- для проявления фактуры смешайте Глезаль Французскую с Краской другого оттенка. Нанесите состав нитяным валиком. Снимите излишки резиновым шпателем или протампуйте влажной марлей;

Очищение

- инструменты моются теплой водой с мылом